Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному краеведению составлена на основе учебного пособия для 5 класса «Волжские сказки, легенды, были» (Программа «Культура народов Поволжья»).

Главная цель вводимого курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.

Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Саратовская земля немыслима без упоминания о Волге. В каком бы районе области не жили наши земляки, все они с гордостью называют себя волжанами.

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Поэтому курс сохраняет среди своих целей воспитание художественного вкуса и воспитание читателей, с другой стороны, предполагает углубление представлений о Саратовском Поволжье и людей его населяющих.

Необходимость введения курса "Культура народов Поволжья" продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чуваши, мордва, немцы, украинцы, казахи. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс будет включать в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях.

Целью курса "Культура народов Поволжья" является формирование у учащихся представления о богатой народной культуре данного региона, знакомство с этнографией и фольклором народов, населяющих Саратовскую область. Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Главная цель вводимого курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.  
 Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи:

**Просветительская** (приобщение к истории культуры и устному народному творчеству народов Саратовского Поволжья).

**Агитационная** (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска).

**Эстетическая** (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья).

**Лингво-коммуникативная** (обогатить устную и письменную речь школьников).

**Обучающая** (Овладение начальными навыками музейно-экскурсионной работы, библиографического описания, классификации печатных и рукописных материалов).

Материал для осмысления подбирается из сборников сказаний и легенд народов, живущих на Волге. Богатый материал представлен в книге "Мифы древней Волги. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, обитавших берега великой реки с древнейших времён до наших дней". - Саратов: "Надежда". - 1996.

В центре занятий находится работа над бытом, обычаями и произведениями фольклора какого-либо поволжского народа, отрабатываются теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений. Используются в работе также и термины, характеризующие краеведческую сторону курса.  
 Проведение занятий по литературному краеведению предполагает сочетание различных видов деятельности школьника и учителя.  
1.**Учебная:**  
1) *классная работа* (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты).  
2) *внеклассная работа с книгой* (чтение и изучение легенд и сказаний, отыскивание справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; вырезание нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.).  
3) *развитие устной и письменной речи* (классное и внеклассное) формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, в которой отражается история и бытие народа, отдельного человека.   
Формы работы: устное рассказывание о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

Курс связан с родственными учебными дисциплинами - основным курсом литературы, курсом русского языка, отечественной истории, географии.

Курс рассчитан на 34 часа в год, в неделю- 1 час.

**Содержание тем учебного курса.**

***Тема 1. Введение – 1 ч.***  
Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора.  
Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира).  
Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

***Тема 2. Предания волгарей – 2 ч.***  
Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке.  
Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье?  
Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лоцман».

Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

***Тема 3.Топонимика – 2 ч.***   
Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт.

***Тема 4. Моя родословная – 2 ч.***   
Принципы и правила составления родословной. Практическое занятие.  
Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала, собранного ребятами в семье, характерного для каждого поколения).  
  
***Тема 5.Обитатели Древней Волги -2 ч.***  
Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания.   
Аттила. Дочь булгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго.  
Народы района, в котором проживает школьник.  
Творческая работа "Мы на карте области".  
( оформление мини-карты в сопровождении с литературными цитатами о народностях, заселяющих область, район)

***Тема 6 Сербы – 2 ч.***   
Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливы за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Счастье и ум", "Век живи - век учись".

***Тема 7 Татары – 2 ч.***  
Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках.  
"Предания о Казани", "Завещание", "Правда спасает, а неправда подводит".

***Тема 8 Чуваши – 2 ч.***  
Чуваши на Волге.  
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.  
Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе Отражение действительности в мифах.  
Чувашские мифологические персонажи - Улып-Великан.

***Тема 9 Мордва - 2 ч.***  
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.  
Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга-Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

***Тема 10 Русские – 3 ч.***   
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Воцарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча".

***Тема 11 Немцы – 2 ч.***   
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. 2. Возможна экскурсия в краеведческий музей города Маркса, Энгельса.

***Тема 12 Казахи - 3 ч.***  
Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.  
"Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа.

***Тема 13 Украинцы – 4 ч.***  
"Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия. "Иван-да-Марья". Творческая работа.

***Тема 14. Калмыки – 3 ч.***  
Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.   
Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик работать стал", "Три мудреца".

***Тема 15. Экскурсия в городской краеведческий музей – 1ч.***

***Итоговый урок – 1 ч***

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

**Учащиеся должны знать:**

-фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;

-теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;-этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

**Учащиеся должны уметь:**

-воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;

-определять главные эпизоды в эпическом произведении;

-выразительно читать текст-описание, текст- повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;

-отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;

- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.

Список литературы  
**Литература для учащихся**  
1 Волжские сказки. - Саратовское издательство: "Надежда", 1993.  
2. Фольклор Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1946.  
3. Серия "Сказки народов мира".  
4. Волга - река русская. - Саратовское книжное издательство, 1954.  
5. Сказки Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1937.  
6. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.

**Литература для учителя**  
1. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней. /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.  
2. Саратовский вестник. Выпуск 5. Костюм, 1995.  
3. Фольклор Саратовской области.  
4. Материалы музеев краеведения и этнографии.  
5. Культура и искусство Поволжья: Межвузовский сборник научных статей. - Саратов. Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2002.  
6. К.Д. Зеленин Восточнославянская этнография. Москва. 1995г.